

W W W W W W

W W W W W W

W W W W W W

W W W W W W



Wadgasser
Abtei**Treff**
2007

3

W W W W W W

W W W W W W

W W W W W W

W W W W W W

W W W W W W

W W W W W W

**Leo Schorr: Friedrich Schiller – ein
Genie wird besichtigt. Ein Beitrag zur
europäischen Aufklärungsgeschichte**

Vortrag

Friedrich Schiller (1759-1805) gilt für viele als der größte Dramatiker deutscher Sprache. Sein Werk wurde zu Unrecht in den Hintergrund gedrängt, erhält es doch neue Brisanz in der Debatte um Glaube und die veränderte Rolle der Aufklärung seit Benedikt XVI. . Aber auch die europäische Dimension wird in Schillers Dramen offenbar, wenn er in ihnen exemplarische Figuren schafft, die die unterschiedlichen Sichten und Mentalitäten der Völker Europas bereits zu einem Zeitpunkt thematisiert, als europäische Nationalismen sich gerade zu formen beginnen. Dechant i.R. Leo Schorr versucht in seinen Ausführungen die Aktualität des zweiten großen deutschen Klassikers neben Goethe zu unterstreichen und bezieht dabei neueste Erkenntnisse der Forschung mit ein.

*Leo Schorr (*1931), Pfarrer und Dechant in Wadgassen (1973-1987), zur Zeit Pfarrer im Ruhestand in Altforweiler. Er beschäftigt sich intensiv mit Literatur, Fragen zur Märchenforschung und neben den Werken Goethes auch mit Friedrich von Schiller.*